



## CRONACHE DEL BAMBINO ANATRA Spettacolo teatrale sui DSA

Teatro Menotti, Milano  
dal'8 al 10 dicembre 2021  
**INGRESSO RIDOTTO SOCI ANPE**



ph. Luca D'Agostino

Da mercoledì 8 a venerdì 10 dicembre 2021 al Teatro Menotti di Milano va in scena il nuovo allestimento di **Cronache del bambino anatra** di **Sonia Antinori**, uno spettacolo teatrale che affronta il **tema della differenza a partire dalla dislessia (DSA)**, strettamente legato alla difficoltà di lettura e dell'apprendimento.

Lo spettacolo, interpretato da **Maria Ariis e Massimiliano Speziani** (che da quest'anno sostituisce Carla Manzoni), è riproposto come omaggio al regista **Gigi Dall'Aglio**, la cui limpida partitura articola in una sequenza di quadri intensi e struggenti la relazione tra una madre e un figlio, smontata e rimontata con salti temporali che tratteggiano cinquant'anni di vita.

### LO SPETTACOLO

Questa piccola storia d'amore è punteggiata di quegli ordinari strappi, di quelle incomprensioni e quei ritrovamenti, delle cadute e risalite, che riecheggiano nell'intimo di ogni esperienza umana. Mentre il bambino si fa adulto e la madre, sempre più fragile, scivola lentamente via, i ruoli si invertono secondo la crudele organicità del ciclo vitale e l'uomo è costretto a riscoprire l'imperfezione più grave, che bilancia e compensa tutte le altre: il suo essere mortale. La scelta di una retrodatazione di qualche decennio consente di mettere a fuoco il problema all'epoca in cui comunità scientifica e società civile non avevano ancora scoperto la vera natura di tali problemi, contribuendo a comprendere conflittualità e disagi che anche oggi continuano a colpire ambiti come scuola e famiglia, dove non tutti sono ancora preparati a comprendere tali "imperfezioni". Oltre alla naturale finalità divulgativa il progetto mira con forza a una riflessione più ampia sul rapporto che ogni essere umano ha con le sue imperfezioni e ha l'ambizione di schiudere allo spettatore un momento di arricchimento umano e di conoscenza individuale.

"La nostra società non ama le imperfezioni. Sollecitano il sospetto, in qualche caso il rifiuto. Si teme la differenza, quindi si evita di comprenderla. La vita degli imperfetti diviene solitaria, dolorosa, forse rancorosa. Questo spettacolo li racconta, gli imperfetti, a partire dall'età più bella, a volte disgraziatamente infelice: l'infanzia".

### L'INCONTRO

**Giovedì 9 dicembre, ore 17.30**, sempre presso il Teatro Menotti, ci sarà la presentazione del libro con l'autrice **Sonia Antinori**, gli attori **Maria Ariis e Massimiliano Speziani**, e fra gli altri, **Antonella Olivieri** presidente AID Milano, **Silvia Piccione** presidente ANPE Lombardia, **Cornelia Migliaccio** insegnante, **un esperto di culture educative e pratiche della cura**.

### PUBBLICAZIONI E RICONOSCIMENTI

Il testo ha ottenuto il **patrocinio dell'Associazione Italiana Dislessia (AID)**, che ne ha riconosciuto il valore divulgativo e ne ha vigilato il rigore scientifico. È stato, fra l'altro, salutato dallo **scrittore dislessico premio Pulitzer Philip Schultz** come "la prima opera teatrale sull'argomento". Lo spettacolo si avvale anche del **patrocinio della Associazione Nazionale Pedagogisti Italiani**.

**Nel 2020 il testo è stato pubblicato nella collana I Gabbiani delle Edizioni Primavera e nel giugno del 2021 è stato inserito nella List of Honour di IBBY Italia**, organizzazione internazionale no-profit per promuovere la lettura tra i più giovani.

### INGRESSO RIDOTTO SOCI ANPE

La rappresentazione è ad ingresso ridotto per i soci ANPE (11,50 euro). Per richiedere lo sconto all'ingresso, i soci sono pregati di presentare copia di questa mail (in forma cartacea o digitale), direttamente presso la biglietteria del teatro.